

PRESTAKUNTZA-ATALAREN IDENTIFIKAZIO-DATUAK

PRESTAKUNTZA-ATALA	DOKUMENTUAK EGITEA ETA ARTXIBATZEA (zeharkakoa)	Iraupena	30
		Baldintzatua	
Kodea	UF0308		
Lanbide-arloa	ERAUZKETA-INDUSTRIAK		
Lanbide-eremua	Harri naturala		
Profesionaltasun-ziurtagiria	Harri naturaleko proiektuen diseinua eta koordinazioa	Maila	3
Prestakuntza-modulua	Eraikuntzako irudikapenak (zeharkakoa)	Iraupena	190
Modulua osatzen duten gainerako prestakuntza-atalak	Datuen azterketa eta planoen irudikapena (zeharkakoa)	Iraupena	90
	Irudikapen grafikoa eta maketagitza (zeharkakoa)	Iraupena	70

A atala: **GAITASUN-ERREFERENTEA**

Prestakuntza-atal hau bat dator UC0638_3 ERAIKUNTZAKO IRUDIKAPENAK EGITEA gaitasun-ataleko LB6 lanbide-burutzapenarekin

B atala: **AHALMENEN ETA EDUKIEN ZEHAZTAPENA**

Ahalmenak eta ebaluazio-irizpideak

- A1: Proiektu baten aurkezpena diseinatzea, fotokonposizio teknika infografikoak erabiliz eta irudi birtualak eta informazio-panelak sortuz.
- E1.1 Marrazki edo argazki bidez definitutako eraikuntza baten kasu praktiko batean, ezaugarriak behar bezala zehaztuta daudela:
- Fotokonposizio bat egiteko behar diren baliabide grafikoa lortzea eta editatzea, Internet bidez, argazkiak ateraz eta/edo eskaneatuz.
 - Eraikuntza jakin baten fotokonposizioa egitea, abiapuntuko marrazkietan eta argazkietan nahiz lortutako baliabide grafikoa oinarrituz, eta aplikazio infografikoak erabiliz proiektatutako azken akaberak lortzeko.
- E1.2 Ezaugarriak behar bezala zehaztuta dauzkan kasu praktiko batean, hainbat egilek eraikuntza bakar baterako egindako fotokonposizioak baloratzea eta aukeratzea, eta aukeratzeko edo baztertzeko arrazoiak ematea.
- E1.3 Eraikuntzen konposizioetan, erakargarritasun-irizpideak zehaztea.
- E1.4 Ezaugarriak behar bezala zehaztuta dauzkan kasu praktiko batean, proiektu baten aurkezpena egitea, planoen eta/edo maketen eta informazio- edo publizitate-testu edo -koadroen bidez, aplikazio infografikoak eta dokumentuak editatzeko aplikazioak erabiliz.
- E1.5 Ezaugarriak behar bezala zehaztuta dauzkan kasu praktiko batean, hainbat egilek proiektu bakar baterako egindako aurkezpenak baloratzea eta aukeratzea, eta aukeratzeko edo baztertzeko arrazoiak ematea.
- E1.6 Eraikuntzen konposizioetan, erakargarritasun-irizpideak zehaztea.
- A2: Proiektuaren dokumentu grafikoa eta idatzizkoak kopiatzea eta artxibatzea, dokumentazio-sistema baten bidez zehaztutako kodetza aplikatuz.
- E12.1 Eraikuntza- eta obra-proiektuetan dokumentazio-sistema bat beharrezkoa zergatik den azaltzea.
- E12.2 Dokumentazio-sistema batek erabiltzen dituen kodetze-printzipioak deskribatzea.
- E12.3 Ezaugarriak behar bezala zehaztuta dauzkan kasu praktiko batean, dokumentuak biltegitratzeko eta kontsultarako euskarri materialean artxibatzea, dokumentuak kodetzeko zehaztutako sistema aplikatuz.
- E12.4 Ezaugarriak behar bezala zehaztuta dauzkan kasu praktiko batean, biltegitratzeko, kontsultarako eta trukerako euskarri informatikoan emandako dokumentuak artxibatzea, zehaztutako formatuak eta dokumentuak kodetzeko zehaztutako sistema aplikatuz.

Edukiak:

1. Eraikuntza-proiektuen aurkezpena.

- Proiektuaren definizioa; proiektu baten dokumentuak.
- Proiektu baten faseak, definizio-maila.
- Proiektuetako dokumentazio-sistema; erregistroa eta kodetzea.
- Eraikingintza-tipologia. Obra zibilen tipologia.
- Proiektuen edo eraikuntzaren enpresaren irudi korporatiboa. Logotipoak, anagramak, enpresa identifikatzen duten koloreak, orrien eta dokumentuen diseinua.
- Euskarrien tratamendua: formatuak, materialak, koadernaketa, artxiboa, erakusketa.
- Proiektuaren dokumentuak muntatzea eta artxibatzea.
- Fotokonposizioa

- Lerro eta ingeraden tratamendua.
- Kolorearen tratamendua.
- Irudien tratamendua: tamaina, betetzea, testura, gardentasuna, gainjartzea, collagea, motiboak, fokuratzea eta desfokuratzea, distortsioak; testu-tratamendua.
- Konposizioaren tratamendua.
- Argiztapenaren tratamendua.

2. Eraikuntza-proiektuen bulegoaren kudeaketa.

- Eraikuntza-proiektuetako artxibo- eta bulegotika-aplikazioak:
 - Inportazio- eta esportazio-formatuak kudeatzea.
 - Testuak, grafikoak eta taulak editatzea.
 - Emaizak aurkeztea.
 - Irteera grafikoa.
 - Artxiboa.
- Ekipo eta sare informatikoak eraikuntza-proiektuen bulegoan:
 - Saillapena eta funtzioak: ordenagailuak, eskanerrak, inprimagailuak, marrazleak, memoria eramangarriak, datu-grabagailuak, argazki-kamerak, fotokopiagailuak.
 - Aplikazio-eremua.
- Proiektuen bulegoaren ingurumen-eragina:
 - Energia-aurrezpena.
 - Erosotasuna eta ingurumen-eragina.
 - Materialak birziklatzea.
 - Hondakinen saillapena, eta hondakinak erretiratzeko bitartekoak.
- Segurtasuna eta osasuna proiektu-bulegoetan:
 - Arriskuen ebaluazioa.
 - Laneko ingurune segurua.
 - Makina, ekipo eta tresnen erabilera segurua.
 - Material arriskutsuak (toxikoak eta sukoiak).
 - Erosotasun-baldintzak.
 - Ergonomia.
- Berrikuntza teknologikoaren faktoreak eraikuntza-irudikapenetan:
 - Ezarri berri diren material eta teknika berritzaileak.
 - Ezarri berri diren tresna, erreminta eta makina berritzaileak.
 - Ezarri berri diren aplikazio eta ekipo informatiko eta telekomunikazioetako ekipo berritzaileak.
 - Ezarri berri diren antolaketa- eta produkzio-prozesu berritzaileak.

C atala: **ESKAKIZUNAK ETA BALDINTZAK**

Baldintza hauetakoren bat bete behar da:

- Batxilergoko titulua izatea.
- 3. mailako profesionaltasun-ziurtagiriren bat edukitzea.
- Lanbide-arlo eta -eremu bereko 2. mailako profesionaltasun-ziurtagiriren bat edukitzea.
- Goi-mailako heziketa-zikloetan sartzeko baldintza akademikoak betetzea edo goi-mailako zikloetara sartzeko dagozkion probak gainditu izana.
- 25 urtetik gorakoentzako eta/edo 45 urtetik gorakoentzako unibertsitatera sartzeko proba gainditu izana.
- Prestakuntzari behar adinako probetxua ateratzeko behar diren prestakuntza- edo lanbide-ezagupenak izatea, ezartzen den araudiaren arabera

Prestakuntza-atal hau egiteko gainditua izan behar du UF0307 Irudikapen grafikoa eta maketagitza

Prestatzaileen, instalazioen eta ekipamenduen arloko eskakizunei dagokienez, profesionaltasun-ziurtagiri honetarako ezarritako eskakizunak hartuko dira kontuan: Harri naturaleko proiektuen diseinua eta koordinazioa.