

DATOS IDENTIFICATIVOS DEL MÓDULO FORMATIVO

MÓDULO FORMATIVO	PREPARACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DEL GANADO EQUINO PARA SU PRESENTACIÓN EN EXHIBICIONES Y CONCURSOS	Duración	60
Código	MF0722_2		
Familia profesional	AGRARIA		
Área profesional	Ganadería		
Certificado de profesionalidad	Cuidados y manejo del caballo	Nivel	2
Resto de formación para completar el certificado de profesionalidad	Alimentación, manejo general y primeros auxilios al ganado equino (Transversal)	Duración	90
	Manejo de los sementales		30
	Manejo de las yeguas reproductoras y potros lactantes		90
	Manejo del ganado equino durante su destete y recría		60
	Higiene, cuidados y mantenimiento físico del ganado equino		90
	Instalaciones, maquinaria y equipos de la explotación ganadera (Transversal)		90
	Prácticas profesionales no laborales en cuidados y manejo del caballo		80

Apartado A: REFERENTE DE COMPETENCIA

Este módulo formativo se corresponde con la unidad de competencia UC0722_2: PREPARAR Y ACONDICIONAR EL GANADO EQUINO PARA SU PRESENTACIÓN EN EXHIBICIONES Y CONCURSOS

Apartado B: ESPECIFICACIÓN DE LAS CAPACIDADES Y CONTENIDOS

Capacidades y criterios de evaluación

C1: Describir las técnicas que se aplican en el adiestramiento del ganado equino para su participación en exhibiciones y concursos, atendiendo a la normativa y reglamentos que rigen cada uno de estos eventos.

CE1.1 Citar las normas particulares que rigen las principales modalidades de exhibiciones y concursos que influyen en el adiestramiento del ganado para estos eventos.

CE1.2 Describir las técnicas de ejecución y tiempos aconsejables de trabajo de los principales ejercicios de adiestramiento del ganado equino para su presentación en las distintas modalidades de exhibiciones y concursos, así como los movimientos y posturas obligatorias que deben aprender los animales para cada uno de ellos.

CE1.3 Reconocer los diferentes materiales y equipos que se utilizan para adiestrar a los animales para su participación en exhibiciones y concursos, así como sus modos de colocación, uso y funcionamiento.

CE1.4 Citar las características que deben reunir los espacios utilizados para el adiestramiento del ganado equino para su presentación en los distintos tipos de exhibiciones y concursos.

CE1.5 Reconocer el nivel de adiestramiento mínimo que deben adquirir los animales antes de proceder a presentarlos en los principales tipos de exhibiciones y concursos.

CE1.6 Identificar, para el adiestramiento del ganado equino para su participación en exhibiciones y concursos, las especificaciones recogidas en la normativa de prevención de riesgos laborales y en los criterios de actuación en relación con el bienestar animal.

C2: Explicar los trabajos de preparación y acondicionamiento que se llevan a cabo con ganado equino para optimizar su participación en las distintas exhibiciones y concursos.

CE2.1 Precisar las tareas de adecuación de los espacios de trabajo de los animales a las características de los lugares donde se celebrarán las exhibiciones o concursos.

CE2.2 Explicar los ejercicios a realizar con los animales para perfeccionar los movimientos y posturas obligatorias que se exigen en las principales modalidades de exhibiciones y concursos, reconociendo irregularidades y vicios a corregir.

CE2.3 Citar las labores necesarias de acondicionamiento y mantenimiento estético de los animales para su participación en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE2.4 Precisar el protocolo de preparación y ejecución de una simulación de presentación del animal en una determinada exhibición o concurso, ajustándose a las normas y reglamentos de la modalidad que se simula en concreto.

CE2.5 Identificar, para los trabajos de preparación y acondicionamiento del ganado equino para su participación en exhibiciones y concursos, las especificaciones recogidas en la normativa de prevención de riesgos laborales y en los criterios de actuación en relación con el bienestar animal.

C3: Precisar el manejo que se realiza del ganado equino durante su participación en las exhibiciones y concursos, atendiendo protocolo establecido para cada modalidad.

CE3.1 Reconocer y saber interpretar los reglamentos y normativas que rigen la participación de estos animales en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE3.2 Describir las tareas de aclimatación y toma de contacto de los animales con los diferentes espacios que utilizarán durante las exhibiciones y/o concursos.

CE3.3 Citar que tipo de cuidados y modificaciones estéticas son necesarias realizar a los animales previamente a su participación en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE3.4 Explicar cuál es el protocolo a seguir para realizar un correcto calentamiento de los animales, previo a su participación en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE3.5 Definir el manejo específico que se realiza de los animales durante las diferentes fases de su participación en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE3.6 Citar cuáles son las condiciones mínimas de acomodo y descanso que deben proporcionarse a los animales tras su participación en las principales modalidades de exhibiciones y concursos.

CE3.7 Identificar, para el manejo que se realiza del ganado equino durante su participación en las exhibiciones y concursos, las especificaciones recogidas en la normativa de prevención de riesgos laborales y en los criterios de actuación en relación con el bienestar animal.

Contenidos

1. Exhibiciones y concursos de ganado equino.

- Demostraciones, carruseles y espectáculos ecuestres: tipos, características de los lugares de ejecución y protocolo del desarrollo habitual de los mismos.
- Subastas y presentaciones de ganado: tipos, características de los lugares de ejecución y protocolo del desarrollo habitual de los mismos.
- Concursos morfológicos: normativa y reglamentación correspondientes a los concursos de las principales razas equinas.

2. Adiestramiento del ganado equino para exhibiciones y concursos.

- Comportamiento habitual de los animales durante la fase de adiestramiento para su participación en exhibiciones y concursos.
- Conductas anormales, vicios y defectos en los animales que condicionan o desaconsejan su adiestramiento para la participación en exhibiciones y concursos.
- Técnicas y métodos de adiestramiento: tipos, duración y particularidades de los ejercicios que se enseñan a los animales para su participación en las principales modalidades.
- Espacios, materiales y equipos utilizados: características fundamentales y modos de uso y funcionamiento.

3. Preparación y acondicionamiento del ganado equino para su participación en exhibiciones y concursos.

- Espacios de trabajo de los animales: tareas de acondicionamiento y adecuación de los lugares donde se lleva a cabo el trabajo diario de los animales para asemejarlos a los lugares donde se desarrollarán los eventos para los que se preparan.
- Acondicionamiento estético de los animales: técnicas de entresacado, peinado, recogido y anudado de crines y colas, técnicas de esquilar y técnicas de embellecimiento de los animales.
- Defectos y taras en la fisonomía de los animales: corrección y enmascaramiento de pequeños defectos y taras no invalidantes para su participación en los diferentes eventos.

4. Protocolo de participación del ganado equino en exhibiciones y concursos.

- Recepción y revisión general de los animales en el lugar del evento: protocolo de recepción y revisión general de los animales tras el transporte.
- Estabulación y aclimatación de los animales: tareas de acomodo y toma de contactos de los animales con los lugares del evento y los otros animales participantes.
- Acondicionamiento de los animales para su participación en el evento: tareas de limpieza, maquillado y colocación de los equipos adecuados a los animales en los momentos previos a su presentación en el lugar o pista del evento.
- Calentamiento previo de los animales: protocolo de realización del calentamiento y toma de contacto de los animales con las pistas y los otros animales participantes.
- Presentación y concurso de los animales: protocolo específico del manejo de los animales en cada una de las principales modalidades de exhibiciones y concursos.
- Retirada y descanso de los animales: protocolo para realizar la salida de pista, la vuelta a la calma y el aseo y descanso de los animales tras su participación en los distintos eventos.

5. Normativa reguladora relacionada con la preparación y acondicionamiento del ganado equino para su presentación en exhibiciones y concursos.

- Protección ambiental.
- Prevención de riesgos laborales.
- Bienestar animal.

Apartado C: **REQUISITOS Y CONDICIONES**

Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes:

- Estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria
- Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 2.
- Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 1 de la misma familia y área profesional
- Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado medio o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado medio
- Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años

Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación

En relación con las exigencias de los formadores o de las formadoras, instalaciones y equipamientos se atenderá las exigencias solicitadas para el propio certificado de profesionalidad: Cuidados y manejo del caballo.