

FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD
(IMSV0108)ASISTENCIA A LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica Y DE OBRAS AUDIOVISUALES (RD1374/2009, de 28 de agosto)

Competencia General: Asistir a la planificación, organización, supervisión y gestión de los recursos económicos, materiales, técnicos y humanos para la producción cinematográfica y de obras audiovisuales, asegurando el cumplimiento de los planes u objetivos de la producción en el tiempo y las condiciones de coste y calidad establecidas

Nivel	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados
3	IMS221_3 ASISTENCIA A LA PRODUCCIÓN CINEMATográfica Y DE OBRAS AUDIOVISUALES (RD. 1228/2006 de 27 de octubre)	UC0703_3	Organizar la producción de proyectos cinematográficos y de obras audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudante de producción de cine - Ayudante de producción de vídeo
		UC0704_3	Gestionar los recursos de producción de proyectos cinematográficos y de obras audiovisuales	
		UC0705_3	Supervisar los procesos de trabajo de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales	

CORRESPONDENCIA CON EL CATÁLOGO MODULAR DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Código	Módulos formativos	Horas	Código	Unidades formativas	Duraciones	
					Horas	Máx. horas distancia
MF0703_3	Organización de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales	150	UF0356	Determinación de los recursos de la obra cinematográfica y audiovisual	80	60
			UF0357	Diseño del plan de trabajo para la producción de obras cinematográficas y audiovisuales	40	20
			UF0358	Elaboración de presupuestos para obras cinematográficas y audiovisuales	30	20
MF0704_3	Gestión de los recursos de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales	120	UF0359	Gestión de los recursos humanos para la producción audiovisual	30	30
			UF0360	Gestión de los recursos materiales y técnicos de la producción cinematográfica y audiovisual	50	30
			UF0361	Gestión de los recursos económicos y técnicos de la producción cinematográfica y audiovisual	40	30
MF0705_3	Supervisión del registro, montaje, acabado y explotación de la obra cinematográfica y audiovisual	140	UF0362	Seguimiento de la producción y postproducción cinematográfica y audiovisual	60	40
			UF0363	Control de la normativa asociada a la producción audiovisual	40	20
			UF0364	Promoción y explotación de la obra cinematográfica y audiovisual	40	20
MP0081	Prácticas profesionales no laborales en asistencia a la producción cinematográfica y de obras audiovisuales	80			80	
			Duración del certificado de profesionalidad		490	290

CRITERIOS DE ACCESO Y CONDICIONES				PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES O FORMADORAS			
				Acreditación requerida		Experiencia profesional requerida	
						Con Acreditación	Sin Acreditación
MF0703_3	Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes: – Estar en posesión del título de Bachiller – Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 3. – Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia y área profesional	UF0356		<ul style="list-style-type: none"> Licenciado en comunicación audiovisual Licenciado en publicidad y relaciones públicas Licenciado en periodismo Técnico superior en producción de audiovisuales, radio y espectáculo 	2 años	4 años	
		UF0357	Debe haberse superado la UF0356				
		UF0358	Debe haberse superado la UF0357				
MF0704_3	– Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado superior o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado superior	UF0359		<ul style="list-style-type: none"> Licenciado en comunicación audiovisual Licenciado en publicidad y relaciones públicas Licenciado en periodismo Ingeniero superior en telecomunicaciones Ingeniero técnico telecomunicaciones, especialidad imagen y sonido Licenciado en empresariales Licenciado en económicas Técnico superior en producción de audiovisuales, radio y espectáculo 	2 años	4 años	
		UF0360					
		UF0361					
MF0705_3	– Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años – Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación	UF0362		<ul style="list-style-type: none"> Licenciado en comunicación audiovisual Licenciado en publicidad y relaciones públicas Licenciado en periodismo Licenciado en derecho Licenciado en empresariales Licenciado en económicas Técnico superior en producción de audiovisuales, radio y espectáculo 	2 años	4 años	
		UF0363					
		UF0364	Debe haberse superado la UF0362				
				Competencia docente de acuerdo con la regulación que se establezca			

ESPACIO FORMATIVO	Superficie m ² 15 alumnos	Superficie m ² 25 alumnos
Aula de gestión	45	60
Taller de producciones cinematográficas y audiovisuales	60	100

CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD QUE DEROGA