

FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD
(IEXD0209) OBRAS DE ARTESANÍA Y RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL (RD 713/2011, de 20 de mayo)

Competencia General: Realizar obras de artesanía en piedra natural, de carácter tradicional o contemporáneo, consistentes en elementos constructivos y decorativos, mobiliario urbano, ornamentación funeraria y realizar trabajos de restauración y mantenimiento de edificios y elementos constructivos o decorativos en piedra natural, según instrucciones y bajo la supervisión del encargado de la obra y, en su caso, del técnico responsable del proyecto de restauración. En aquellos bienes declarados de interés cultural por las Administraciones competentes, se actuará según lo que la normativa de protección establezca y de acuerdo a los responsables de la restauración.

Nivel	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados
2	IEX426_2 OBRAS DE ARTESANÍA Y RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL (RD 1956/2009, de 18 de diciembre)	UC1372_2	Realizar dibujos, modelos y presupuestos de obras de artesanía en piedra natural.	<ul style="list-style-type: none"> - 7122.1023 Cantero de construcción. - 7122.1012 Cantero artesanal de mármol o piedra. - 7122.1045 Tallista, labrante a mano de piedras y/o mármol. - 7619.1024 Artesano de artículos de marfil, piedra y otros. - Trazador en piedra, mármol o pizarra. - Tallista en piedra y/o mármol. - Tallista de alabastro. - Grabador de inscripciones a mano en piedra y/o mármol. - Montador en piedra de esculturas, monumentos y similares.
		UC1373_2	Elaborar de forma artesanal obras en piedra natural	
		UC1374_2	Mantener y, en su caso, restaurar obras en piedra natural	

CORRESPONDENCIA CON EL CATÁLOGO MODULAR DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Código	Módulos formativos	Horas	Unidades formativas		Duraciones	
			Código		Horas	Máx. horas distancia
MF1372_2	Dibujos, modelos y presupuestos de obras de artesanía en piedra natural	200	UF1058	Bocetos y planos de obras de artesanía.	90	30
			UF1059	Realización de plantillas y modelos	80	20
			UF1060	Realización de presupuestos de obras de artesanía	30	30
MF1373_2	Elaboración artesanal de obras en piedra natural	220	UF1061	Talla de obras en piedra natural	90	20
			UF1062	Acabados superficiales de obras de piedra natural	60	20
			UF1063	Montaje, embalaje y transporte de obras de artesanía	70	20
MF1374_2	Mantenimiento y, en su caso, restauración de obras de piedra natural	100	UF1064	Procesos de deterioro y tratamientos de restauración de obras en piedra natural	40	30
			UF1065	Limpieza y tratamientos de protección de obras de piedra natural	30	10
			UF1066	Reposición y reintegración para la restauración de obras de piedra natural	30	10
MP0220	Prácticas profesionales no laborales	80			80	
Duración total del certificado de profesionalidad					600	190

CRITERIOS DE ACCESO Y CONDICIONES				PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES O FORMADORAS				
				Acreditación requerida	Experiencia profesional requerida			
					con acreditación	sin acreditación		
MF1372_2	Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes: –Estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria –Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 2. –Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 1 de la misma familia y área profesional	UF1058		<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. • Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. • Técnico Superior de la familia profesional de Industrias Extractivas. • Técnico Superior de la familia profesional de Artes y Artesanías. • Certificados de Profesionalidad de nivel 3 del área profesional de Piedra Natural de la familia profesional de Industrias Extractivas. • Certificados de Profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Artes y Artesanías relacionados con la Piedra Natural. 	1 años	3 años		
		UF1059						
		UF1060						
MF1373_2	–Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado medio o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado medio	UF1061			<ul style="list-style-type: none"> • Técnico Superior de la familia profesional de Industrias Extractivas. • Técnico Superior de la familia profesional de Artes y Artesanías. • Certificados de Profesionalidad de nivel 3 del área profesional de Piedra Natural de la familia profesional de Industrias Extractivas. • Certificados de Profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Artes y Artesanías relacionados con la Piedra Natural. 	1 años	3 años	
		UF1062						
		UF1063						
MF1374_2	–Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años –Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación	UF1064				<ul style="list-style-type: none"> • Certificados de Profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Artes y Artesanías relacionados con la Piedra Natural. 	1 años	3 años
		UF1065	Se debe haber superado la UF1064					
		UF1066	Se debe haber superado la UF1064					
				Competencia docente de acuerdo con la regulación que se establezca				

ESPACIO FORMATIVO	Superficie m2 15 alumnos	Superficie m2 25 alumnos
Aula técnica	60	75
Taller artesano de trabajo de la piedra	150	250

CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD QUE DEROGA	