

ARTES GRAFICAS
Área Profesional: Actividades y técnicas gráficas artísticas
FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD
(ARGA0311) SERIGRAFIA ARTÍSTICA (RD 612/2013, de 2 de agosto)

Competencia General: Realizar la estampación mediante serigrafía artística, elaborando o partiendo de bocetos previos, obteniendo los tipones, los fotolitos y las pantallas, preparando las materias primas necesarias y ajustando los elementos del proceso de estampación realizando todas las operaciones en condiciones de seguridad laboral y de protección ambiental.

Nivel	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados
2	ARG630_2 SERIGRAFÍA ARTÍSTICA (RD 889/2011 de 24 de junio)	UC0687_2	Elaborar e interpretar bocetos para obra gráfica	<ul style="list-style-type: none"> • Artista serigrafo • Impresor de serigrafía artística • Pantallista de serigrafía artística • Estampador en serigrafía artística • Asesor técnico en serigrafía artística
		UC2101_2	Realizar tipones y fotolitos para serigrafía artística	
		UC2102_2	Obtener pantallas para serigrafía artística	
		UC2103_2	Estampar para serigrafía artística	

CORRESPONDENCIA CON EL CATÁLOGO MODULAR DE FORMACIÓN PROFESIONAL
Duraciones

Código	Módulos formativos	Horas	Código	Unidades formativas	Horas
MF0687_2	Técnicas de expresión para obra gráfica	90			
MF2101_2	Técnicas fotomecánicas y obtención de tipones	130	UF2278	Técnicas manuales para la obtención de tipones	70
			UF2279	Técnicas fotomecánicas para la obtención de fotolitos	60
MF2102_2	Obtención de pantallas para serigrafía artística	140	UF2280	Obtención de pantallas mediante técnicas directas 60	60
			UF2281	Obtención de pantallas mediante técnicas indirectas	80
MF2103_2	Estampación en serigrafía artística	130	UF2282	Estampación serigráfica manual 80	80
			UF2283	Estampación serigráfica automatizada	50
MP472	Módulo de prácticas profesionales no laborales.	80			
			Duración del certificado de profesionalidad		570

CRITERIOS DE ACCESO Y CONDICIONES				PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES O FORMADORAS	
				Acreditación requerida	Experiencia profesional requerida
MF0687_2	Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes: - Estar en posesión del título de Bachiller. - Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 3. - Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia y área profesional. - Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado superior o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado superior. - Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años. - Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación.			<ul style="list-style-type: none"> Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes Técnico Superior en Artes plásticas y Diseño Certificados de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Artes Gráficas, área de actividades y técnicas gráficas artísticas. 	1 año
MF2101_2		UF2278			1 año
		UF2279			
MF2102_2		UF2280			1 año
		UF2281			
MF2103_2		UF2282			1 año
	UF2283				

Competencia docente de acuerdo con la regulación que se establezca

ESPACIO FORMATIVO	Superficie m ² 15 alumnos	Superficie m ² 25 alumnos	CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD QUE DEROGA
			CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD EQUIVALENTES
Aula taller de expresión gráfica .	60	80	
Taller de serigrafía artística .	200	200	
Almacén de serigrafía artística .	50	50	

(*) Espacio singular no necesariamente ubicado en el centro formativo.