

### DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA UNIDAD FORMATIVA

UNIDAD FORMATIVA	ADAPTACIONES EN PRENDAS DE VESTIR	Duración	60
		Condicionada	
Código	UF1032		
Familia profesional	TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		
Área Profesional	Confección en textil y piel		
Certificado de profesionalidad	Arreglos y adaptaciones de prendas y artículos en textil y piel	Nivel	1
Módulo formativo	Adaptaciones y personalizaciones en prendas de vestir	Duración	150
Resto de unidades formativas que completan el módulo	Técnicas básicas de corte, ensamblado y acabado de productos textiles (Transversal)	Duración	60
	Personalizaciones en prendas de vestir		30

#### Apartado A: REFERENTE DE COMPETENCIA

Esta unidad formativa se corresponde con la RP1, RP4, RP5, y parcialmente con la RP6 y RP7 en lo que hace referencia a las especificidades en las operaciones de desmontado, corte, ensamblado y acabado en la adaptación en prendas de vestir de la UC1227\_1 REALIZAR ADAPTACIONES Y PERSONALIZAR PRENDAS DE VESTIR.

#### Apartado B: ESPECIFICACIÓN DE LAS CAPACIDADES Y CONTENIDOS

##### Capacidades y criterios de evaluación

- C1: Establecer el proceso de adaptación de prendas de vestir en textil y piel, en función de su estructura, estética, calidad y uso posterior.
- CE1.1 Detallar el proceso de montaje o de confección que se aplica en la fabricación de prendas de vestir en textil y piel tales como tipo de costura, tipo y longitud de puntada, refuerzos, entre otros.
- CE1.2 A partir de un caso práctico, debidamente caracterizado, de adaptación de prendas de vestir:
- Establecer las secuencias del proceso de adaptación.
  - Especificar su uso y a que segmento de población van destinadas.
  - Describir los aspectos estructurales, estéticos, de calidad y funcionales aplicables a las prendas.
  - Detallar los componentes internos y externos afectados por la adaptación.
  - Reconocer el proceso de confección que se ha aplicado en cada una de ellas.
- C2: Aplicar técnicas de descosido o desmontaje de la prenda en textil o piel, utilizando herramientas adecuadas, en función de la adaptación o transformación requerida.
- CE2.1 Especificar las herramientas necesarias para realizar el desmontaje de las prendas en función de las operaciones que se van a realizar de corte, descosido, retirada de remaches u otros elementos.
- CE2.2 Explicar las operaciones de desmontaje parcial o total según un orden y conforme al tipo de adaptación que se propone realizar.
- CE2.3 Identificar técnicas de descosido o desmontaje total o parcial de prendas, explicar las medidas que se aplican para evitar daños o deterioros en las mismas y las soluciones para prevenir el rastro del ensamblaje original.
- CE2.4 A partir de un caso práctico, debidamente caracterizado, de desmontaje parcial o total para transformar una prenda o complemento de moda:
- Ordenar las actividades de ejecución de desmontado, conforme a la información recibida.
  - Identificar el tipo de transformación que se va a realizar.
  - Comprobar que las marcas de la prueba son las correctas.
  - Reconocer el desmontado y la secuencia de operaciones.
  - Seleccionar y preparar los medios que hay que utilizar.
  - Realizar, con habilidad y destreza, las operaciones de desmontado necesarias, aplicando las técnicas apropiadas.
  - Eliminar las marcas del ensamblado original, aplicando las técnicas apropiadas.
  - Comprobar la calidad del desmontado.
- C3: Participar en la prueba de prendas sobre la persona con las precauciones específicas, para proceder a su ajuste y colaborar en resolver la adaptación prevista.
- CE3.1 Explicar el posicionado de la prenda sobre la persona comprobando su postura y su perfecta colocación.
- CE3.2 Explicar el vestido o posicionado de la prenda sobre la persona o maniquí estático, y como comprobar la su perfecta colocación.
- CE3.3 Especificar las partes de las prendas que, en su caso, hay que desmontar antes de realizar la prueba, de acuerdo con el tipo de adaptación que se requiera.
- CE3.4 Identificar las herramientas y útiles necesarios para realizar la prueba y adaptación de la prenda sobre la persona.
- CE3.5 Explicar los pasos a seguir para adaptar la prenda a la persona, según la transformación requerida y tipos de marcas provisionales que se realizan para facilitar el procedimiento.

CE3.6 Especificar las precauciones que hay que tener en cuenta en el desvestido de la persona después de finalizar la prueba y en particular las relacionadas con la permanencia de las marcas realizadas.

CE3.7 A partir de un caso práctico de prueba de la prenda, debidamente caracterizado, participar en el ajuste y adaptación sobre el cliente:

- Ordenar las actividades de ejecución de la prueba, conforme a la información recibida.
- Reconocer el tipo de transformación que se propone y la secuencia de operaciones.
- Seleccionar y preparar los medios y materiales que hay que utilizar.
- En caso necesario, desmontar, con habilidad y destreza, las partes de la prenda que así lo requieran para favorecer el ajuste de la prenda sobre la persona.
- Posicionar la prenda sobre la persona.
- Participar en el ajuste y adaptación de la prenda según la transformación requerida.
- Marcar el resultado del ajuste sobre la prenda.
- Poner atención en el desvestido, manteniendo las señales realizadas en la prueba.

C4: Aplicar técnicas de ensamblaje para la adaptación o transformaciones de la prenda para conseguir el resultado solicitado, en cada caso con sentido estético.

CE4.1 Identificar los materiales para su incorporación en la adaptación de prendas originales manteniendo la estética de la misma o variaciones según tendencias de moda.

CE4.2 Seleccionar las piezas o elementos nuevos que son necesarios incorporar para lograr la adaptación requerida, cortarlos, en su caso, con habilidad y destreza, utilizando las plantillas obtenidas de las piezas que se deben sustituir.

CE4.3 Explicar las técnicas de ensamblaje, a mano o a máquina, de aplicación en la unión de los diversos componentes para lograr la transformación requerida.

CE4.4 A partir de un caso práctico, debidamente caracterizado, ensamblar parcial o total una prenda para su transformación con sentido estético:

- Ordenar las actividades de ejecución del ensamblaje, conforme a la información recibida.
- Seleccionar los medios y materiales que hay que utilizar.
- Reconocer el tipo de ensamblaje que hay que aplicar según transformación que se va a realizar.
- Comprobar la presencia de las marcas de la prueba.
- Preparar los útiles, herramientas y maquinaria necesarios.
- Realizar las operaciones de ensamblaje a mano y a máquina necesarias, aplicando las técnicas apropiadas.
- Eliminar las marcas del ensamblado original, aplicando las técnicas apropiadas.
- Comprobar la calidad del ensamblaje y la ausencia de daño o deterioro.

C5: Aplicar técnicas específicas de acabado de prendas, previa comprobación de que la adaptación requerida se ha realizado correctamente.

CE5.1 Reconocer las técnicas de acabado que se aplican en la prenda adaptada tales como cepillado, pulido, plancha, entre otras, en función del tipo del material, accesorios y otros elementos que componen la misma.

CE5.2 Comprobar las operaciones de acabado que se deben aplicar para que la prenda mantenga sus características originales.

CE5.3 Aplicar técnicas de acabado más adecuada en cada caso, con habilidad y destreza, con seguridad y salud y atendiendo a las características requeridas.

CE5.4 Explicar el posicionado de las prendas sobre la mesa de planchar para el proceso de planchado y los parámetros que se deben controlar y las medidas de seguridad y salud.

CE5.5 Detallar las operaciones de repaso de la prenda que se deben realizar para comprobar que la adaptación y el acabado han sido correctamente ejecutados.

CE5.6 Especificar formas de presentación de las prendas transformadas, para su identificación y protección.

CE5.7 A partir de un caso práctico, debidamente caracterizado, de acabado mediante plancha de una prenda transformada:

- Ordenar las actividades de ejecución del acabado, conforme a la información recibida.
- Reconocer el proceso y la secuencia de operaciones.
- Identificar los medios y materiales que hay que utilizar.
- Preparar los útiles, herramientas y maquinaria necesarios.
- Controlar los parámetros de planchado: temperatura, presión, entre otros.
- Posicionar la prenda en la mesa de plancha.
- Comprobar la ausencia de tensiones, relieves en superficie, brillos, dobleces y deformaciones.
- Realizar el planchado de la prenda con habilidad y destreza.
- Aplicar las técnicas apropiadas en caso de presencia de las marcas del ensamblado original.
- Comprobar la calidad del acabado.

CE5.8 A partir de un caso práctico, debidamente caracterizado, de repaso y preparación de la prenda para entregar al cliente:

- Comprobar que la adaptación de la prenda se ajusta a los requerimientos solicitados.
- Repasar y corregir, en caso necesario, las anomalías detectadas.
- Preparar la prenda para entregar al cliente, en la forma apropiada según su tipología.

## Contenidos

- 1. Análisis de prendas de vestir y complementos de moda en textil y piel.**
  - Estructura de distintas prendas y complementos.
  - Identificación del confort y la calidad de las distintas prendas en base a su aplicación o uso.
  - Componentes de las prendas: plantillas o patrones.
- 2. Prueba de prendas para su adaptación personalizada.**
  - Puntos anatómicos de referencia.
  - Medidas y proporciones.
  - Disposición de la prenda según el cuerpo de la persona o maniquí estático.
  - Tendencias de personalización de prendas y adecuación de la prenda.
  - Soluciones técnicas.
  - Instrumentos y útiles.
- 3. Aplicación de proceso de confección en la adaptación de prendas y complementos de vestir en textil y piel.**
  - Técnicas de descosido.
  - Preparación de prendas y materiales.
  - Operaciones de corte de distintos materiales.
  - Operaciones de ensamblaje: cosido, pegado y otros.
  - Operaciones de acabado intermedio y final de las prendas.

### Apartado C: REQUISITOS Y CONDICIONES

Sin criterios de acceso.

Para cursar esta unidad formativa se debe haber superado la UF1030: Técnicas básicas de corte, ensamblaje y acabado de productos textiles.

En relación con las exigencias de los formadores o de las formadoras, instalaciones y equipamientos se atenderá las exigencias solicitadas para el propio certificado de profesionalidad: Arreglos y adaptaciones de prendas y artículos en textil y piel