

**FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD**
**(IMSV0308) CÁMARA DE CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN (RD 725/2011, de 20 de mayo)**

Competencia General: Captar y registrar imágenes y sonidos en todo tipo de producciones audiovisuales, manejando la cámara, registrando el sonido en producciones ENG, y colaborando en la planificación del proceso y en la iluminación, atendiendo a la consecución de la máxima calidad técnica, artística y estética de las tomas según las indicaciones de dirección de fotografía y/o dirección/realización, aportando criterios propios.

Nivel	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados
3	IMS294_3 CÁMARA DE CINE, VÍDEO Y TELEVISIÓN (RD 1200/2007 de 14 de septiembre)	UC0939_3	Colaborar en el desarrollo del plan de captación y registro de proyectos audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3832.1030 Operador de cabina de proyecciones cinematográficas</li> <li>- 3831.1073 Operador de cámara (Cine, televisión y/o vídeo).</li> <li>- Operador de cámara de cine.</li> <li>- Operador de cámara de vídeo.</li> <li>- Operador de cámara de televisión.</li> <li>- 3831.1028 Foquista de rodaje de películas</li> <li>- Foquista</li> <li>- Ayudante de cámara de cine.</li> <li>- Cámara de ENG (Electronics News Gathering).</li> <li>- Cámara especializado.</li> <li>- Ayudante de iluminación</li> </ul>
		UC0940_3	Verificar la adecuación técnica y la operatividad de los recursos de captación y registro	
		UC0941_2	Colaborar en el diseño y ejecución de la iluminación de producciones audiovisuales	
		UC0942_3	Obtener imágenes según los criterios técnicos, artísticos y comunicativos del proyecto audiovisual	

**CORRESPONDENCIA CON EL CATÁLOGO MODULAR DE FORMACIÓN PROFESIONAL**

CORRESPONDENCIA CON EL CATÁLOGO MODULAR DE FORMACIÓN PROFESIONAL					Duraciones	
Código	Módulos formativos	Horas	Código	Unidades formativas	Horas	Máx. horas distancia
MF0939_3	Desarrollo del plan de captación y registro de cámara	120	UF0659	Valoración y determinación de los recursos necesarios para la captación y registro de cámara	80	50
			UF0660	Planificación de la captación y registro de cámara	40	30
MF0940_3	Medios técnicos de cámara.	80			80	20
MF0941_3	Iluminación para producciones audiovisuales.	150	UF0661	Recursos de iluminación para proyectos audiovisuales	50	20
			UF0662	Diseño de proyectos de iluminación audiovisual	60	20
			UF0663	Control de la iluminación durante el registro de imágenes en proyectos audiovisuales	40	10
MF0942_3	Captación de imagen audiovisual	160	UF0664	Operaciones con cámara para la captación en cine y vídeo.	60	10
			UF0665	Captación para televisión con equipos ligeros	60	10
			UF0666	Prevención de riesgos laborales en la captación de cámara	40	40
MP0137:	Prácticas profesionales no laborales				120	
		Duración total del certificado de profesionalidad			630	210

CRITERIOS DE ACCESO Y CONDICIONES				PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES O FORMADORAS		
				Acreditación requerida	Experiencia profesional requerida	
					Con acreditación	Sin acreditación
MF0939_3	Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes: –Estar en posesión del título de Bachiller –Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 3.	UF0659		<ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciado, ingeniero, arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</li> <li>Diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico o el título de grado correspondiente o otros títulos equivalentes</li> <li>Técnico superior de la familia profesional de Imagen y sonido.</li> </ul>	2 años	4 años
		UF0660	Se debe haber superado la UF0659			
MF0940_3	–Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia y área profesional				2 años	4 años
MF0941_3	–Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado superior o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado superior –Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años	UF0661			2 años	4 años
		UF0662	Se debe haber superado la UF0661			
		UF0663	Se debe haber superado la UF0662			
MF0942_3	–Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación	UF0664			2 años	4 años
		UF0665	Se debe haber superado la UF0664			
		UF0666				
					Competencia docente de acuerdo con la regulación que se establezca	

ESPACIO FORMATIVO	Superficie m <sup>2</sup>	
	15 alumnos	25 alumnos
Aula polivalente	45	60
Taller para operaciones de cámara	125	225
Almacén de equipos de cámara y películas	40	70

<b>CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD QUE DEROGA</b>	Operador de cámara regulado por el RD 944/1997, de 20 de junio
<b>CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD EQUIVALENTES</b>	“Operador de cámara” y “Cámara de cine, vídeo y televisión”